

# REAL ESTATE BECOMES MOBILE ESTATE



# Immobilien zur Mobilien machen, wie geht das?

Unser Planet ist ein geschlossenes System mit begrenzten Ressourcen. In 10 bis 50 Jahren werden sämtliche kritischen Materialien aufgebraucht sein, was zu einer wirtschaftlichen Knappheit führen wird. Daher ist der Moment gekommen, den Übergang zu einer "Circular Economy" zu gestalten, einem System, in dem keine Materialien verschwendet werden. Um diesen Wandel zur Circular Economy zu machen, hat MADASTER eine Online-Plattform entwickelt, die ressourcen-relevanten Informationen von Bauwerken sammelt und die Erstellung von digitalen Materialpässen ermöglicht.

Begleiten Sie uns bei der offiziellen Einführung von MADASTER - das Kataster für Materialien - einer öffentlichen Plattform zur Abfallbeseitigung im Immobilienbereich.

Der Gründer der MADASTER Stiftung, **Thomas Rau**, wird zusammen mit dem Direktor der Madaster Stiftung, **Stefan van Uffelen**, die Vision und das Plattform vorstellen, gefolgt von einer Fragerunde und einem Aperó. Gerne besprechen wir mit Ihnen die Möglichkeiten, wie die Industrie mit MADASTER zu einem erfolgreichen Start der Plattform in der Schweiz beitragen kann. Diese Veranstaltung findet am **14.Juni 2018 statt im NEST/Empa**, Dübendorf.

## **AGENDA 14.Juni 2018:**

- 1530 - Registrierung
- 1600 - 1630 Key Note und Gründer Madaster - Thomas Rau
- 1630 - 1700 Direktor Madaster Stiftung - Stefan van Uffelen
- 1700 - 1730 Zusammenfassung und Q&A mit Thomas Rau und Marloes Fischer
- 1730 - 1830 Aperó

Für Anmeldung folgen Sie bitte diesen Link

<https://www.eventbrite.com/e/real-estate-and-circular-economy-how-madaster-gives-waste-an-identity-tickets-45857764809>

Für diejenigen, die Urban Mining in die echte Welt sehen möchten, wird eine Tour durchgeführt in die UMAR-Einheit in NEST ab 1515 (bitte auch über den Link anmelden).

Bei Fragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Marloes Fischer

eMail: [marloes.fischer@madaster.com](mailto:marloes.fischer@madaster.com) - Handy: 078 8293326

